



***Ghidul colecționarului. Cum păstrăm obiectele de artă din colecțiile particulare*** apărut la Editura ACS în 2017 face parte din proiectul “Despre restaurare – mobil”.

Autorii lucrării sunt Andreea Michescu și Ioan Darida, consultanți științifici Oana Solomon, Aldo Chivulescu, Mirela Constantin, Nicușor Sanda, Rodica Antonescu și Iolanda Turcu, ediție îngrijită de Anca Dină.

Pentru detalii:

<http://paginarestaurarii.ro/noutati/514-ghidul-colectionarului-anunt?lang=ro>

Lucrarea, 144 pagini color, editată spre a veni în sprijinul deținătorilor de obiecte de artă – administratori ori proprietari, este utilă oricărui iubitor de patrimoniu cultural material.

Se distribuie participanților la acțiunile proiectului, către instituții ori se poate primi gratuit, la achiziția unei cărți din rețeaua de distribuție a Librăriei Bizantine (și online), în limita stocului disponibil.

### **Lista de cărți selectate pentru proiect:**

#### **Cărți de la Editura ACS:**

- *Monumente Medievale din Bucovina* (ro, en, ge), Tereza Sinigalia, Oliviu Boldura
  
- *Monumente Medievale din Oltenia* (ro, en), Corina Popa, Oliviu Boldura

- *Pictura murală maramureșeană. Meșteri zugravi și interferențe stilistice*, Anca Bratu
- *Piatra în patrimoniul românesc. Degradări specific și tratamente adecvate*. Iulian Olteanu
- *Arbore: istorie, artă, restaurare* (ro, en). Corina Popa, Oliviu Boldura, Maria-Magdalena Drobotă, Anca Dină
- *Brâncoveni: un drum spre trecut, o cale către viitor*, Tereza Sinigalia, Oliviu Boldura
- *Mural Painting in the North of Moldavia. Aesthetic Modifications and Restoration*, Oliviu Boldura
- *Noțiuni de chimia picturii*, Ioan Istudor
- *Caietele restaurării 2014-2016*

### **Alte titluri:**

- *Bazele iconografiei*, Todor Mitrovic
- *Ritmul în pictura bizantină*, Georgios Kordis

- *Hierotipos, Teologia icoanei după Sfinții Părinți*, Georgios Kordis
- *Culoarea în artă*, Liviu Lăzărescu
- *Tehnica picturii în ulei*, Liviu Lăzărescu
- *Compoziția în pictura*, M.J.Bartos
- *O istorie a artei moderne*, Will Gompertz
- *Dicționar de artă modernă și contemporană*, Constantin Prut
- *Dicționar de conservare-restaurare a patrimoniului bisericesc*, Pr.Viorel Barbu, Diana Barbu, Gabriela Ștefăniță
- *Istoria artei de la începutul creștinismului până în secolul al XIX-lea*, Alexandru Naum
- *Frescele Mănăstirii Dragomirna*, Mănăstirea Dragomirna
- *Arta de a vedea*, arh. Maximos Constat
- *Iconari în Otopeni*, edițiile 1, 2, 3, și 4

- *Întoarcerea în spațiul sacru*, Augustin Ioan
- *ezaurul Mănăstirii Putna. Broderii și țesături*, Mănăstirea Putna (româna+engleză)
- *Calendarul sfinților din fresca Mănăstirii Sucevița*, Mănăstirea Sucevița (engleză)